

## Deux jeunes virtuoses bien sympathiques.

L'ouverture de la saison des Concerts Classiques à la Rotonde de Thaon les Vosges avec l'Orchestre Colonne de séculaire mémoire, valeur solide joignant rigueur et expérience avec ses 65 pupitres de haute volée, avait soulevé l'engouement de plus de cinq cents fidèles. Pour le second concert, les responsables ont invité ce dernier dimanche à Epinal deux jeunes artistes plus que prometteurs Lena NEUDAUER et Nicholas RIMMER mettant violon et piano à l'honneur.



*Arrivée des artistes*

Dès leur arrivée vers midi à l'Auditorium de La Louvière pour découvrir puis préparer la salle et effectuer une studieuse répétition, ces deux musiciens malgré la difficulté de la barrière de la langue, ont tout de suite



*Mise en place du piano*

laissé transparaître leur gentillesse et leur spontanéité. Au cours des répétitions on pouvait admirer le travail de perfection apporté dans tous les détails des œuvres décortiquées.

Lena NEUDAUER a exprimé son génie au violon avec sa grâce de l'archet et la profondeur du son qui s'en échappait. Sa spontanéité dans le geste pouvait laisser croire en la facilité mais il n'en était rien, les mélomanes s'en sont vite rendu compte. Sa reconnaissance dans le monde entier obtenue très jeune et ses performances avec les plus grands orchestres internationaux en sont la juste récompense.



*Deux indéniables talents réunis*

Nicholas RIMMER, un des artistes émergent, révélé dans de nombreux festival

prestigieux, comme un des plus talentueux de sa génération, a laissé glisser ses doigts sur les touches du piano avec une dextérité sans égale.



*Un accordeur minutieux*

Après la longue préparation des deux artistes, le piano a été confié pendant près d'une heure à l'accordeur venu, comme pour chacun des concerts, ajuster chaque note que les aléas des variations de température mettent à mal.



*Préparation du placement du public*

Pour le comité des Concerts Classiques, tout devait être prêt pour accueillir dans les meilleures conditions possibles.

En fin d'après midi, le public, malgré la météo

propice aux randonnées et le changement d'heure, a su venir nombreux communier avec ce duo proposé par les Concerts Classiques.



*Répartition des tâches au sein d'une partie du comité*

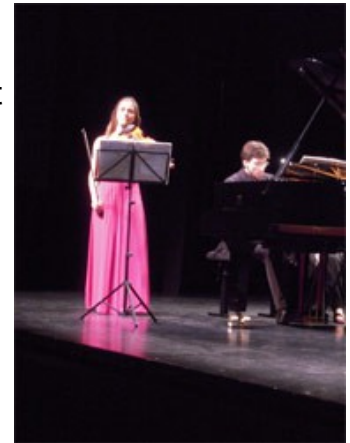


*Plus de 300 personnes*

C'est donc devant plus de trois cents mélomanes que ce couple a montré toute la grandeur de son talent. Inutile de dire l'enthousiasme de la salle qui a rappelé par trois fois les musiciens ravis qui se sont pliés de bonne grâce à leur souhait.

Pour les amateurs de duo violon et piano, un événement à ne pas manquer le Concert d'Ouverture du Concours International de

Violon de Mirecourt avec Shuichi OKADA et Ashot KHACHATOURIAN lundi 10 novembre à 20 h 30 Salle de Cinéma le Rio.



*Rappelés par trois fois*

André Lallemand