

# Un concert de clôture en apothéose

Pour terminer la saison 2013/2014, les Concerts Classiques d'Epinal avaient choisi de faire venir Un des Ensembles les plus en vogue en Europe. Il s'agit de La Philharmonique de Chambre russe de Saint Petersburg, fondée en 1990 par des diplômé(e)s du Conservatoire d'Etat « Rimsky-Korsakov » de Saint Petersburg. Pour l'occasion, il s'était adjoint le clarinettiste russe, Roman Kuperschmidt.



*Le Chef d'orchestre prépare l'arrivée des musiciens*



*Les membres des C.C.E. préparent la collation de bienvenue*



*Le clarinettiste répète également*

Arrivés samedi soir dans la Cité des Images, c'est dès dimanche dix heures que le chef d'orchestre Juri Gilbo est venu d'abord à l'Auditorium de La Louvière pour mettre en place le matériel afin que tout soit prêt pour les musiciens. Après un café et quelques fruits soigneusement préparés par des membres du comité des C.C.E., musiciens et soliste, se mirent en place pour un excellent travail de répétition qui ne se termina que vers quinze heures. Les responsables présents ont pu se rendre compte de leur virtuosité et de la sonorité raffinée sortie de l'Ensemble. Après ce sérieux travail studieux et fouillé jusque dans les moindres détails, tous sont venus se restaurer avec un buffet soigneusement concocté par « Lulu ».



*Une longue répétition très sérieuse*



*Un repas bien mérité*



*Le buffet concocté par Lulu*

Comme à l'habitude, le public a fait confiance à la programmation puisque La Louvière était cette fois encore bien remplie. Il n'a pas fallu de nombreuses pièces pour que les présents se retrouvent emballés, d'abord par l'Orchestre seul puis par le clarinettiste. Dés



*Un moment très apprécié*

l'entracte les commentaires étaient des plus élogieux. Que dire de plus après la seconde partie où la communion s'est établie pour faire participer la salle malgré la barrière de la langue? Le langage de la musique est universel ! Toujours est-il qu'après des œuvres comme celles de Tzintzadze, Gershwin, Dinicis, Piazzola le public ne voulait plus les laisser partir. Quatre fois les musiciens

durent se remettre à la tâche pour le plus grand bonheur de tous.

Les mélomanes ont bien compris le souci des Concerts Classiques de proposer un programme varié et certains dès la sortie étaient prêts à reprendre leur abonnement pour la saison prochaine. D'autant que le Président Jean-Paul Houvion avait dévoilé les grandes lignes du calendrier 2014 /2015 avec encore d'excellents moments de bonheur comme en a connu La Louvière en ce dimanche après-midi.



*Un clarinettiste exceptionnel*

André Lallemand