

# Le Nouvel An sur les rives du Danube

Thaon-les-Vosges

Sans surprise, la Rotonde a fait salle comble hier. Il faut dire que l'affiche avait de quoi attirer les mélomanes vosgiens car, pour cette 13<sup>e</sup> année d'exercice, le président Jean-Paul Houvion avait promis l'exceptionnel. Le public ne fut pas déçu avec l'excellent concert de l'orchestre philharmonique du Danube de Vienne, placé sous la direction du brillant Manfred Müssauer. Cet orchestre extraordinaire a été créé en 2000 avec pour objectif de présenter des œuvres musicales essentiellement écrites entre 1860 et 1930. Le goût de l'authentique de ces virtuoses ne s'arrête pas là, le Donau Philharmonie Wien utilise uniquement des partitions éditées et des instruments d'époque ou leurs copies.

S'adressant au public, Jean-Paul Houvion fait une autre

promesse pour le dimanche 29 septembre 2013. Dans le cadre de l'année Verdi, les concerts classiques programmeront le requiem de Verdi, exécuté par le grand orchestre symphonique de la Garde Républicaine, les chœurs de Grigny. Soit 150 artistes sur scène, une affiche déjà attendue par les mélomanes de la région. « *De la musique de qualité avant toute chose, de la musique vivante, audacieuse et foisonnante pour vous chers mélomanes* », annonce le président dans son allocution d'ouverture.

Il est vrai que l'association des concerts classiques, via ses 14 bénévoles, a toujours gardé ce cap et le public toujours plus nombreux au fil des éditions en est la meilleure preuve. Bon nombre de mélomanes vosgiens ont pris cette habitude de se souhaiter une bonne année musicale au



Un concert d'exception placé sous la direction de Manfred Müssauer, pour célébrer la nouvelle année.

cours de ce traditionnel concert.

L'occasion pour Jean-Paul Houvion et son équipe de souhaiter « *d'être heureux de vivre en 2013, sans oublier des vœux de santé* », au public

des concerts classiques.

Prochain rendez-vous des concerts classiques : dimanche 20 janvier à la Louvière avec là encore un concert d'exception : le récital de piano d'Alexandre Tharaud.



C'est devenu une habitude, la Rotonde a fait salle comble pour le traditionnel concert du Nouvel An des concerts classiques.