



Une clôture qui cache une ouverture aux Concerts Classiques d'Épinal

Vendredi 20 mars à 20 h 30 à l'auditorium de la Louvière, l'Orchestre National de Lorraine revient à la Louvière en douzième et dernière position d'une saison riche en émotions.

Fondé en 1976 et implanté à Metz, l'O.N.L. est une formation de 75 musiciens permanents qui entretient une collaboration étroite avec la région ainsi qu'avec les pays voisins et aussi avec l'Opéra-Théâtre et l'Arsenal de Metz en accueillant des compositeurs en résidence tels Patrick Marcland, Edith Canat de Chizy, Philippe Hurel. Au gré d'événements comme le Festival d'art sacré de Paris, les Flâneries musicales d'été de Reims, le Primavera concertistica di Lugano, le festival de Sully-sur-Loire, le festival d'Antibes d'Eve Ruggieri, le festival de la Chaise-Dieu..., l'orchestre est reconnu pour sa passion et son dynamisme. En prolongement, ses enregistrements sont bardés de récompenses (...).

Jacques Mercier en est le directeur artistique et chef permanent. Il est issu du C.N.S.M. de Paris où il a obtenu le premier prix de direction d'orchestre à l'unanimité. La même année, il est premier prix du Concours international de jeunes chefs d'orchestre de Besançon et lauréat de la Fondation de la Vocation. Il entame alors rapidement une carrière internationale et dirige à Paris, Londres, Stockholm, Moscou, Salzbourg, Helsinki, Madrid où il est cité comme « l'un des meilleurs chefs ... européens de sa génération » (...).

Le pianiste, **Ho-Yeul Lim**, est coréen. En 2007, à 21 ans, il a remporté le Grand Prix du Concours international de piano d'Épinal. Après des débuts en orchestre à 14 ans, il remporte plusieurs compétitions majeures (Corée, Vienne, Etats-Unis) puis se fixe à Hanovre pour assurer son perfectionnement. Il sera la vedette de ce concert de clôture qui est aussi celui de l'ouverture du XXII^e Concours international de piano d'Épinal (...).

(extraits du programme en vente en début de concert)

Pour ce concert commenté, moment fort apprécié des « découvreurs de musique », sur le thème de la « Danse à la Française... », Jacques Mercier apportera quelques « clés d'écoute » pour chacune des œuvres proposées avant que celles-ci ne soient reprises en musique par les musiciens de l'orchestre ou par le jeune et talentueux pianiste Ho Yeul Lim qui interprètera le **Concerto pour piano en Sol Majeur** de **Maurice Ravel**.

De **Ravel** toujours, l'Orchestre interprètera le **Menuet antique** et la sublime **Pavane pour une Infante défunte**. **Emmanuel Chabrier** ensuite avec sa **Joyeuse Marche**, la **Bourrée fantasque** et, en fin de concert, la **Danse slave** et la **Fête polonaise** extraites de son opéra **le Roi Malgré lui**. Egalement inscrit au programme, la **Sarabande** et la **Tarentelle styrienne** de **Claude Debussy** orchestrées par Ravel et deux **Gymnopédies** d'**Erik Satie** orchestrées, quant à elles, par Debussy.

De 15 à 25 € la place avec plusieurs réductions possibles. Location et renseignements à l'Office de tourisme, place Saint Goëry, téléphone : 03 29 82 53 32.