

ALLOCUTION
CONCERT DE CLOTURE
de la saison 2008/2009 des concerts classiques d'EPINAL
vendredi 20 mars 2009

La saison musicale 2008/2009 des CCE s'achève ce soir en donnant le signal du départ du CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO 2009. Ce concert entre dans la tournée régionale de L'ONL avec un programme merveilleusement concocté par le brillant chef d'orchestre Jacques MERCIER.

De plus, Jacques MERCIER a accepté de mettre en valeur le concours en engageant le soliste LIM lauréat 2007 et par dessus le marché en accompagnant les finalistes du concours le dimanche 29 mars prochain.

Chers mélomanes spinaliens et vosgiens vous allez être comblés car Jacques MERCIER qui va commenter les œuvres, a délibérément choisi des compositeurs français pour mieux exporter la culture française et peut être la rendre encore plus séduisante en particulier sur le continent asiatique grâce à la virtuosité et au talent du soliste de ce soir LIM de nationalité coréenne.

Enfin, vous avez certainement entendu le directeur des VICTOIRES DE LA MUSIQUE justifier le CHOIX de METZ en février dernier. Je me permets de vous le rappeler : deux critères la salle ARSENAL et l'Orchestre. Et bien, c'est l'ORCHESTRE NATIONAL de LORRAINE et son remarquable chef Jacques MERCIER qu'il a cité en premier.

Nous lorrains, nous pouvons être fiers ce soir d'entendre sur cette scène de l'auditorium l'un des meilleurs orchestres français dirigé par l'un des chefs les plus en vue en France Jacques MERCIER.
BIENVENUE à tous les musiciens et à leur directeur musical.

Mais la saison musicale 2008/2009 que nous venons de vivre ensemble authentifiait la 62^{ème} année d'existence des CCE et restera aussi gravée dans la mémoire de tous les mélomanes qui ont participé à ces belles soirées spinaliennes si j'en juge par les compliments et félicitations que certains d'entre vous nous font parvenir et par les critiques souvent très flatteuses écrites par la plume talentueuse et bienveillante de notre célèbre retraité Pierre JEANDIDIER.

Je rappelle que ces critiques qui figurent sur le site des CCE, sont lues dans le monde entier à tel point que de nombreux artistes encore cette année, nous ont sollicités pour fouler la scène de cet auditorium . Quelle reconnaissance ! GRAND MERCI A Pierre JEANDIDIER qui contribue par ces écrits au renom de la MUSIQUE CLASSIQUE à EPINAL l'une des dernières villes de 40000 habitants en France qui possède encore douze concerts durant la saison hivernale.

A nous de humer ce soir cette part de bonheur de vivre que procure l'écoute de la musique classique. De plus vous avez pu remarquer que le site s'est encore amélioré grâce à la participation des professionnels D' IMAGES PLUS en introduisant le SON selon les règles établies et le soin apporté de notre WEBMEISTER.

De plus, vous avez aussi remarqué que nous étions à votre écoute : Certains d'entre vous désiraient du CHOPIN (CONCERT AMOYEL) du CHOSTAKOVITCH (concert GARDE REPUBLICAINE), des œuvres d'aujourd'hui (CONCERT du QUNTETTE ROYAL DE STOCKHOLM), des COMPOSITEURS Français (ce soir ,avec l'ONL).

Mais ce qui nous fait le plus plaisir, ce sont ces messages d'encouragement et cette année aucunes critiques. Pour moi, c'est un bonheur de diriger cette vaillante association, malgré ses rides de 62 printemps

La saison musicale 2008/2009 ressemble à la précédente et peut se résumer en quelques mots: programmation de qualité, fidélité du public, et reconnaissance des soutiens.

Tous les artistes que nous avons invités, soulignent que notre programmation est de qualité et demandent à être reprogrammer car, cher public, ils vous apprécient. Vous êtes un public d'excellence.

Par ex Anne GASTINEL reviendra en 2010 /2011 avec le violoniste Némanja RADULOVIC, le QUATUOR de BERLIN, l'orchestre de BUDAPEST Franck LISZT et de SALZBOURG que vous avez plébiscités seront à nouveau programmés dans deux ou trois ans. Quant à l'orchestre de la GARDE REPUBLICAINE, il a été ravi de l'accueil d'EPINAL et souhaite aussi vous revoir dans la une formation symphonique à la ROTONDE. ETC

La fidélité du public durant cette année a été remarquable. D'abord, nous avons atteint les 370 abonnés dont une forte progression des abonnements complets de 25. Peut on reformuler un vœu à savoir atteindre les 400 abonnés ? Ce serait merveilleux !

Ensuite nous atteindrons les 5000 auditeurs encore cette année. .La musique de chambre a franchi à diverses reprises les 400 auditeurs chiffre performant faisant rêver les nombreux artistes qui désirent se produire sur la scène de l 'auditorium .Ce nombre consacre EPINAL comme l'une des villes moyennes capitales de la musique de chambre en France.

L'évolution et la progression des concerts classiques d'EPINAL dépend aussi de vous car vous êtes des vecteurs de communication incomparables. .Au nom du COMITE, je vous adresse Cher public, notre gratitude, notre reconnaissance et nos remerciements

La reconnaissance de nos soutiens :

Grand MERCI à vous les partenaires publics et privés :

à Monsieur MICHEL HEINRICH Député Maire et à Jacques GRASSER, à Monsieur DIOT représenté par madame MUNIER maire de CHANTRAINE

à Messieurs Christian PONCELET et Luc GERECKE Président et Vice Président du Conseil Général des Vosges et des conseillers généraux EUGE et HUGUENOT.

à Jean Pierre MASSERET, Thibaut VILLEMIN et Jean Pierre MOINAUX Président et vices présidents du Conseil Régional de Lorraine

pour leurs soutiens fidèles et encourageants car, sans leurs aides exemplaires, cette saison remarquable n'aurait pas été possible

Grand Merci aussi à nos mécènes. A travers la banque CIC EST (ancienne SNVB) (BERNARD), Je profite de la présence de Monsieur BERNARD pour lui exprimer notre reconnaissance car, il y a 15 ans, vous avez été le moteur du mécénat d'entreprise en faveur des CPNCERTS CLASSIQUES D'EPINAL avec les FROMAGERIES de L'ERMITAGE, Aujourd'hui, la MUTUALITE FRANCAISE AUDITION,, ATELEC DIGITAL (PARENT, MEU), PREVIADES (GOUGEON,PERRIN) SOCIETE VIRY, ASSURANCE AXA Igor ROUMIEU, ATELIER MUSICALVOSGIEN, , LES PAPETERIES DE GOLBEY,LA TARENTELLE, OPTIQUE 2000, MERLINO FLEURS MAGASIN GABY LES IMPRIMERIES DIEUDONNE et IMAGERIE D'EPINAL (STAUB) , SOCIETE GRENEVO, LUTHIER VOINSON DECORATION MARCHALse sont joint à ce mécénat si précieux qui nous permet de réaliser 12 concerts par an en hiver .

J'ajouterai t tous les commerçants dont les enseignes figurent sur tous nos programmes et dépliants, A tous nous vous renouvelons notre reconnaissance, notre gratitude et nos remerciements. Nous espérons retrouver tous nos partenaires l'an prochain et en accueillir d'autres.

A noter que ce soir le magnifique Piano est prêté par la société HANLET de PARIS INSTRUMENT MAGIQUE que vous retrouverez tout au long de la semaine prochaine pendant le CONCOURS 2009 au théâtre..

Un MOT, sur la prochaine saison 2009/2010 d'excellence : en lisant le programme d'aujourd'hui, vous découvrirez les détails mais dès à présent nous allons vous faire rêver avec les noms PRESTIGIEUX des CONCERTS INTERNATIONAUX des ORCHESTRES PRESTIGIEUX de STUTTGART, LES JEUNES TALENTS DE NEW YORK DE LA JULLIARD SCHOOL, DE COREE ,LE REQUIEM DE FAURE ET LES CHŒURS DE NAMUR sans oublier l'ONL qui ouvrira l'année 2010 à THAON les VOSGES.NOUS FETERONS ensemble le GRAND VIOLONISTE

GRAPPELLI avec un clef d'œil au JAZZ et en coopération avec les CAFES JAZZ d'EPINAL. Bien sûr La musique de CHAMBRE n'est pas oubliée avec par ex un Duo ESPAGNOL EXTRAORDINAIRE et un RECITAL De PIANO QUATRE MAINS D'EXCEPTION.

MES DERNIERS REMERCIEMENTS sont destinées aux personnels de l'office de tourisme, à sa présidente Madame DEL GENINI, du centre culturel et son président Pierre IUNG et à la régie de l'auditorium ,personnels exemplaires au service de la musique classique (avez-vous remarqué la recherche des flammes de fonds de scène qui renforce le professionnalisme de nos régisseurs sans oublier la presse qui ne ménage pas leurs efforts pour faire vivre la musique classique dans notre cité) .

Quant aux membres du comité, une petite équipe, renforcée par Monsieur Jean Claude FLEUROT musicien et ancien inspecteur d'académie adjoint),je les remercie pour leur dévouement ,leur générosité , leur compétence et leur disponibilité : Jean Pierre AUBRY (vice président chargé du contrôle des œuvres et de la rédaction de la vie artistique, Gil GUEDIN(intendante) Lucienne GASPARD ,Michel MOUHAT et Martine RICHTON(Organisation administrative),Francine GIROD, Sylvie MICHEL, Michel BARDY Michel CAYE, Michel DEMANGE (ACCUEIL DU PUBLIC), sans oublier le vaillant WEBMEISTER Jean Claude HUAULT.

Je terminerai mon propos en citant deux maximes :

L'une de Miguel de CERVANTES « Là où est la musique , il n'y a pas de place pour le mal » , l'autre de Louis NUCERA : « Qui néglige la musique ignore l'approche du Sublime ». Que celles ou ceux de vos amis, de vos voisins qui n'ont encore pas franchi le seuil de la musique classique, puissent méditer ces pensées car comme Jules RENARD le proclame :

« AIMER LA MUSIQUE C'EST GARANTIR UN QUART DE SON BONHEUR »

Après les CONCERTS CLASSIQUES, le MIRACLE DE LA MUSIQUE CONTINUE à EPINAL avec le CONCOURS

INTERNATINAL DE PIANO 2009 et sa finale le DIMANCHE 29
MARS et les concerts de PRIINTEMPS DU FLOREAL.
QUANT à nous, nous vous donnons rendez vous pour le 26
septembre prochain pour entendre le merveilleux orchestre de
CHAMBRE de STUTTGART. .

Fait à EPINAL le 20 mars 2009

Jean Paul HOUVION