

■ Concert apéritif

Une matinée des clarinettes aux flûtes



Les Concerts classiques ne sont pas passés loin de faire salle comble hier matin pour leur traditionnel concert apéritif. Avec cette fois la clarinette à l'honneur.

Un concert du Nouvel An permettant de se souhaiter ses vœux, un concert apéritif per-

mettant d'entretenir la convivialité entre mélomanes... Jean-Paul Houvion et son

équipe de bénévoles connaissent la musique. Selon une partition bien orchestrée, les

rendez-vous proposés par l'association des Concerts classiques se suivent sans se ressembler. Tout en respectant certaines règles.

Comme à Nancy ou à Metz - par exemple - on déroge à la règle une fois l'an en proposant aux amoureux de la musique de qualité de se retrouver à l'auditorium de la Louvière en fin de matinée et non en fin d'après-midi. Pour l'édition 2009 du concert apéritif vécue hier, c'est le chœur de clarinettes "Souffle d'ébène" venu de Metz et dirigé par Jean-Claude Madoni qui a soufflé un auditorium quasi comble et en tout cas comblé par un programme dédié à Mozart, Ponchielli à Bernstein en passant par Debussy ou Joplin (Scott, pas Janis). Cela avant que l'on ne passe aux flûtes. De champagne, bien sûr.



Pas de mandolines à l'horizon... L'ensemble messin a en revanche permis d'appréhender la diversité des clarinettes, de l'alto au cor des Alpes. (Photos Victor SALVADOR)

S.K.