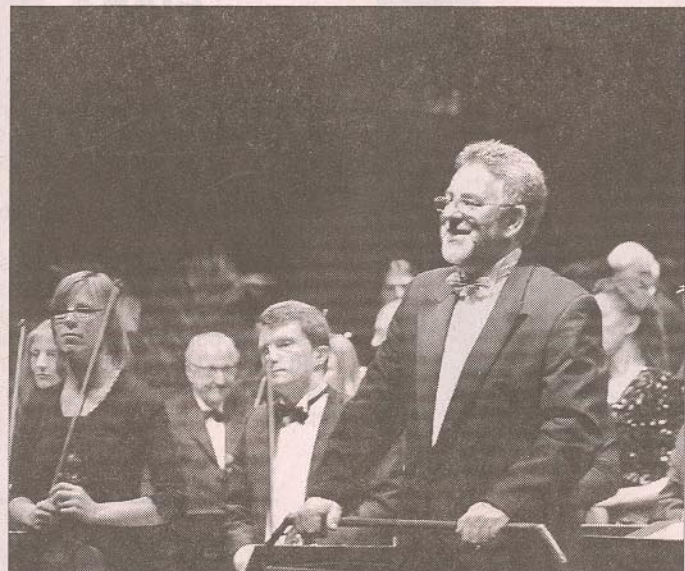


# Et vive l'an neuf

Moment magique s'il en est, le concert de Nouvel An des Concerts classiques a marqué l'entrée dans une année qui ne sera pas comme les autres.



L'orchestre symphonique d'Amnéville était dirigé de main de maître par Alain Felly.



C'est la formation mosellane qui avait inauguré le rendez-vous du Nouvel An spinalien il y a neuf ans.

La retransmission par la télévision publique du concert donné à Vienne a réellement lancé le phénomène en France et en Europe. Cette idée d'un moment magique à partager à l'aube de chaque nouvelle année a fait florès et sans aucun doute participé à un regain d'intérêt pour la musique classique.

Dans les Vosges également. Neuf ans après la première du genre dans la cité des images, le président de l'association des Concerts classiques peut se targuer d'avoir eu en quelque sorte le tort d'avoir raison avant les autres. Critiqué sur cette innovation, Jean-Paul Houvion aime encore bien rappeler qu'elle a

sans aucun doute contribué à la montée en flèche du nombre des abonnés. Cette année-là, ils sont passés de 100 à 210. Et ils sont aujourd'hui 370 fidèles encartés. À l'heure du changement de cap, il n'a pas été déplaisant pour Jean-Paul Houvion d'annoncer que les rendez-vous de 2008 ont totalisé quelque 5 500 auditeurs.

Une annonce faite hier devant un auditorium de la Louvière archi-comble en l'honneur de l'orchestre symphonique d'Amnéville. La formation qui avait inauguré la formule il y a neuf ans...

La boucle est bouclée ou presque. Comme n'a pas manqué de le faire remarquer Jean-Paul

Houvion, l'année qui débute sera marquée par un événement majeur pour la culture départementale : l'ouverture de la mythique salle de la Rotonde à Thaon. Un premier événement estampillé Concerts classiques y est déjà programmé : le requiem de Fauré par le chœur de Namur et la Deutsche Kammer Akademie Neuss am Rhein, le 22 novembre. Que les mélomanes fidèles soient rassurés, l'association se fait fort de mettre en place un bus gratuit et un système de covoiturage lorsqu'il s'agira d'aller dans cette Rotonde qui ouvre de très belles perspectives. A l'aune d'une jauge et d'une scène plus grandes...

S.K.



L'auditorium de la Louvière était comble hier. Il pourrait être de même à la Rotonde de Thaon-les-Vosges l'an prochain. (Photos Cédric COSTER)