

Les Concerts classiques attaquent la saison en beauté

La première de la saison a été couronnée de succès. Il faut dire que l'association des Concerts classiques a d'entrée de jeu tapé très fort en invitant l'orchestre de chambre de Salzbourg, accompagné du pianiste Philippe Cassard.



Pour son premier rendez-vous de la saison, l'association des Concerts classiques a fait le plein de mélomanes. (Photos Ce.C.)



L'orchestre de chambre de Salzbourg était pour l'occasion accompagné du soliste Philippe Cassard, brillant pianiste à la renommée internationale.

Samedi soir, l'auditorium de la Louvière affichait complet. Logique puisque se jouait-là l'ouverture de la 62^e saison des Concerts classiques.

Il faut dire que l'affiche était alléchante puisque l'association spinalienne avait fait appel, en guise d'ouverture de bal, à l'orchestre de chambre de Salzbourg, qui était d'ailleurs déjà venu assurer l'ouverture il y a deux ans.

Cet ensemble, fondé en 1991 par son chef Lavard Skou-Larsen, était, pour l'occasion, associé au soliste Philippe Cassard, brillant pianiste international.

Fort de nombreuses représentations partout dans le monde, cet orchestre est aussi régulièrement l'invité des plus grandes salles internationales et de nombreux festivals.

Dans son discours introductif, Jean-Paul Houvion, président des Concerts classiques, a fièrement souligné la progression de 10% du nombre des abonnés. Il a aussi parlé des 3 800 places déjà vendues par l'office du tourisme. Ce qui laisse entrevoir un nouveau record de fréquentation.

C'est sur cette note optimiste que le concert a pu commencer sur une symphonie en sol mineur de Johann-Christian Bach. De quoi séduire d'entrée de jeu le public.

Puis, Mozart, Heitor Villa-Lobos et Joseph Haydn ont rythmé la soirée à travers un concerto pour piano, une symphonie ou autres Bachianas Brasileiras... tous salués par les applaudissements nourris d'un public attentif et chaleureux.

• A noter que le prochain rendez-vous des Concerts classiques est programmé pour le dimanche 26 octobre à 17h, toujours à l'auditorium de la Louvière, avec le Quatuor avec piano du philharmonique de Berlin. Réservations des places à l'office du tourisme.