

Des cuivres en or

Pour terminer la saison, les Concerts Classiques ont offert de belles émotions.



David Guerrier et Olivier Moulin ont enchanté le public.

Pour son dernier rendez-vous, les Concerts Classiques ont fait ce dimanche la part belle aux « Cuivres étincelants ». Grâce à deux jeunes débordant de talent. David Guerrier dont le palmarès des prix et des distinctions internationaux laisse rêver, a montré avec brio et beaucoup d'humour l'immense étendue de sa virtuosité en passant du cor, à la trompette puis au corne à piston dans des œuvres parfaitement adaptées. Autre découverte, Olivier Moulin, professeur au conservatoire à rayonnement départemental d'Épinal, accompagna-

teur attitré de David Guerrier, a également dévoilé des capacités hors du commun en particulier dans les « Trente-deux variations » de Ludwig van Beethoven et la « Méphisto-Valse » de Frantz Liszt, où il jouait seul au piano. Le public a rappelé par deux fois les deux virtuoses qui sans aucun doute n'ont pas fini de se tracer une carrière exemplaire dans le monde prestigieux de la musique. Une fois encore le public était unanime pour remercier les Concerts Classiques pour ces belles et vibrantes émotions.



Le public a manifesté son plaisir par deux rappels.