

## Un dimanche de compositeurs et d'œuvres de prestige



*Le violoniste Peter Schulmeister est surnommé "le diamant de Sibérie".*

L'accueil de l'orchestre philharmonique de chambre de Saint-Petersbourg : c'est l'exception et l'excellence aux concerts classiques d'Epinal.

### **Compositeurs et œuvres de prestige**

Igor Fédorovitch Stravinsky : on appréciera la suite de ballet "Pulcinella" ; composée en 1919, elle vient après le ballet écrit pour les ballets russes de Diaghilev "le Sacre du printemps" qui fit scandale à sa création à Paris le 2 mai 1913. "Pulcinella" met un terme à la période russe tumultueuse de l'artiste. Naturalisé français, il côtoie Cocteau et le groupe des Six puis devient citoyen américain ; il décède à New-York en 1971.

Wolfgang Amadeus Mozart : la fameuse Symphonie n° 40 (K. 550) en quatre mouvements enchante par sa grâce, sa légèreté, son allégresse et ce n'est pas un hasard si c'est l'une des symphonies les plus connues et les plus jouées du divin Mozart.

Piotr Illitch Tchaïkovski : le concerto pour violon opus 35 est composé en moins d'un mois en Suisse où l'artiste se remet d'un mariage désastreux. L'œuvre est créée à Vienne le 4 décembre 1881 et rencontre aussitôt un remarquable succès qui ne le quittera plus. Qui n'a jamais été bouleversé par ses accents romantiques, la virtuosité diabolique de l'archet, les reprises vibrantes et puissantes de l'orchestre...

### **Des interprètes de prestige**

L'orchestre philharmonique

de chambre de Saint-Petersbourg a été fondé en 1990 par des musiciens diplômés du conservatoire d'Etat "Rimski Korsakov" de cette ville. Il impressionne par le niveau de formation incroyablement élevé de ses artistes et la diversité inépuisable de ses talents. Du baroque au moderne, son répertoire est d'une largeur exceptionnelle. Sa réputation le mène en tournées internationales plusieurs fois par an, auxquelles s'ajoutent tant de festivals renommés !

Placé sous la direction du maître Yuri Gilbo, l'orchestre aura pour partenaire le violoniste Peter Schulmeister, surnommé "le diamant de Sibérie".

Né en 1977, ce virtuose a débuté ses études au conservatoire national de Novosibirsk où il a obtenu, à 9 ans, trois premiers Prix nationaux et internationaux avant de se produire en solo avec l'orchestre national philharmonique russe. Installé en Allemagne depuis 1990, il se perfectionne à Stuttgart et à Cologne.

La consécration vient avec le grand Prix du concours de Venise et celui de la culture du Land de Bade Wurtemberg.

Depuis 2005, il est directeur musical au London philharmonique orchestra, ainsi qu'à Covent Garden.

Il est aujourd'hui invité dans le monde entier et ses concerts font l'objet de productions multi-medias.

● Dimanche à 17 h, auditorium de la Louvière ; 21 et 28 € la place avec plusieurs réductions possibles dont l'abonnement "liberté". Pour se renseigner, réserver, s'adresser à l'office de tourisme d'Epinal, tél. 03.29.82.53.32.